



Frühlingserwachen klassisch

Konzert mit dem Duo Personare
am 27. Mai 2017
in der St. Petri-Kirche Büßleben





Madlen Kanzler, geb. 1987 in Erfurt, ist die Gitarre im Duo Personare.

Nach Musikstudien in Rostock, Stuttgart und Halle-Wittenberg arbeitet sie in Erfurt an der Musikschule als Lehrerin für Gitarre.

2012 erhielt sie den „Sparda Classic Award“ in Weingarten / Baden. 2013 erschien ihre erste CD.



Ricarda Mourswiek, Jahrgang 1977,
erhielt 1996 bei „Jugend musiziert“
einen zweiten Bundespreis.

Nach ihrer fundierten und vielseitigen
Aus- und Weiterbildung arbeitet sie als
Flötenlehrerin und leitet seit 2006 die
Registerproben der Mannheimer
Bläserphilharmonie.

Als Duo Personare verzauberten sie
heute Nachmittag mit Hilfe der tollen
Akustik unserer Kirche das Büßleber
Publikum.





Nach J. S. Bachs Sonate e-Moll für Flöte und Basso Continuo (BWV 1034), in der Tonart der Liebenden, hörten wir eine breite Auswahl impressionistischer Musik von Fauré, Ibert und Ravel.

Bela Bartóks Rumänische Volkstänze entführten uns auf den Balkan.

Die Sonata for Flute and Guitar von Lowell Liebermann ließ es modern werden, bevor zum Abschied der hellste Stern im Stier klangseitig erleuchtete.





Ein tolles Konzert, das wir gemeinsam mit den Künstlern und ihren Angehörigen gemütlich ausklingen ließen.

Herzlichen Dank!

